

НАБОР
СВЕТСКИЙ ИНТРОВЕРТ

TATLER

СМОТРЕТЬ

Подписка на email-рассылку Vogue

Подпишитесь и станьте на шаг ближе к профессионалам мира моды

Ваш e-mail

ПОДПИСАТЬСЯ

✕

 Я подтверждаю свое согласие с политикой конфиденциальности, политикой обработки персональных данных и получением рекламы.

LIFESTYLE

Как Antropov Foundation отметили юбилей и старый Новый год в Монако

VOGUE 29 ЯНВАРЯ 2020 Г.

Просветительский фонд собрал друзей в Yacht Club de Monaco

Фонд филантропа Алексея Антропова [Antropov Foundation](#) вот уже на протяжении многих лет поддерживает разнообразные культурные и образовательные проекты. Вечера памяти Владимира Высоцкого в Париже, Мюнхене и во Франкфурте-на-Майне, первый международный саммит по филантропии в Монако, закрытый показ «Пассажира из Сан-Франциско» на Венецианском кинофестивале — просветительская деятельность фонда выходит далеко за пределы России.



Алексей Воробьев, посол фонда Ая Антропова, Алексей Антропов

14 января фонд собрал своих друзей на вечеринке «Старый Новый год 2020» в Монако — именно здесь зародилась традиция филантропической деятельности. В тот день в Yacht Club de Monaco поднимали бокалы известные русские резиденты и герои светской хроники Монако, в числе которых был замечен и сам генеральный директор яхт-клуба Бернар д'Алессандри. Также здесь можно было увидеть гонщика «Формулы-1» Тьерри Бутсена, коллекционеров Татьяну и Георгия Хаценковых и Симона де Пюри, бизнесмена Василия Клюкина с женой Анной Вишневецкой, основательницу Yanina Couture Дарью Янину, дизайнера Ольгу Ро, Валерию и Марка Ивасилевич (Russian Day), а также кондитера Алексея Селезнева. Гости мероприятия танцевали под песни в живом исполнении LOBODA, Molly и Алексея Воробьева.



Molly, Ая Антропова



Микаэла Заваглия, Клаудия Романелли, Моника Позараускайте, Алисия Стоянов

Вечеринка совпала со значимой для фонда датой — десятилетием его филантропической деятельности. За эти годы Фонд Антропова представил ряд громких проектов, связанных с искусством и культурой, в том числе журнал «Начало», авторами которого в разное время становились известные деятели культуры и искусства, документальный фильм «Искушение цивилизацией», в котором поднимается проблема конфликта между человеком и современным обществом, и книга «В поисках правды», посвященная жизни и мировоззрению мыслителей разных эпох. Один из последних проектов — «Воображаемый музей. Антология форм» художника и скульптора Михаила Шемякина, представляющий собой научную классификацию образов, собранных из книг по искусству, журналов, каталогов аукционов и других источников. Книги из цикла «Воображаемый музей» — библиографическая редкость, они издаются маленькими тиражами, но при партнерстве с Antropov Foundation одно из самых необычных научных исследований в области искусства стало доступным широкой публике.

В марте этого года Antropov Foundation выступит в качестве партнера международной конференции Ideas Lab в Брюсселе, где ежегодно обсуждаются глобальные проблемы внешней политики стран всего мира. Организаторами конференции является Центр европейских политических исследований (CEPS).